

TERCERAS JORNADAS SOBRE EL MUNDO ATLÁNTICO EN LA MODERNIDAD TEMPRANA (C.1400-1800)

IMPERIOS, CIRCULACIÓN Y CONFLICTOS EN EL MUNDO ATLÁNTICO

LA PLATA, 1; 2 Y 3 DE OCTUBRE 2025

TERCERA CIRCULAR

Convocatoria a ponencias e inscripción



Atlas Minor, Jodocus Hondius 1607

*¿Quién es el mar? ¿Quién es aquel violento
y antiguo ser que roe los pilares
de la tierra y es uno y muchos mares
y abismo y resplandor y azar y viento?*

J.L. Borges

Las **III Jornadas Internacionales de Historia del Mundo Atlántico en la Modernidad Temprana**, organizadas por el PIMAMT, dan continuidad a este espacio de debate e intercambio académico iniciado en octubre de 2018. Se trata del tercer evento científico que se realizará centrado sobre esta temática y este período temporal en Argentina.

Su relevancia se puso de manifiesto en el número de asistentes que participaron en las jornadas anteriores y por las disertaciones realizadas por reconocidos especialistas de nuestro país y del exterior.

Esta vez el tema central que nos aglutina será: **Imperios, circulación y conflictos en el Mundo Atlántico**.



TERCERAS JORNADAS SOBRE EL MUNDO ATLÁNTICO EN LA MODERNIDAD TEMPRANA (C.1400-1800)

IMPERIOS, CIRCULACIÓN Y CONFLICTOS EN EL MUNDO ATLÁNTICO

LA PLATA, 1; 2 Y 3 DE OCTUBRE 2025

Aranceles

Participantes con ponencia: **\$20.000**

Coordinadores de mesa con ponencia: **\$10.000**

Asistentes sin ponencia (con certificado): **\$10.000**

Coordinadores de mesa sin ponencia: ***Sin arancel***

Estudiantes y con ponencia: ***Sin arancel***

Estudiantes sin ponencia (con certificado): ***Sin arancel***

INSCRIPCIÓN Y PAGO EN EL SIGUIENTE LINK:

<https://pagos.unlp.edu.ar/publicacion-activa/c4dfe38f>

Consultas a pimamt@fahce.unlp.edu.ar

Más información en <http://pimamt.fahce.unlp.edu.ar>



PRESENTACIÓN DE RESÚMENES AMPLIADOS

Requisitos para los ponentes

1. Los trabajos podrán ser de autoría individual o en coautoría con un máximo de 2 (dos) autores. No se aceptará más de un trabajo por autor (por mesa), ya sea en forma individual o en co-autoría.
2. Cada ponente deberá enviar su resumen a los respectivos mails de los coordinadores de la mesa a la cual se presentarán y a la organización: pimamt@fahce.unlp.edu.ar.

La fecha límite de aceptación de los resúmenes ampliados por parte de las mesas temáticas será el **lunes 4 de agosto**.

Procedimiento para la presentación de resúmenes ampliados

1. Los resúmenes ampliados deberán tener un encabezado con el apellido y nombre del autor, pertenencia institucional, correo electrónico, el título de la ponencia y la mesa temática a la que se presenta.
2. Los resúmenes ampliados deberán presentarse directamente a los coordinadores de la mesa indicada y a sus correos electrónicos que figuran en esta Circular.
3. Los coordinadores de cada mesa aceptarán o no los resúmenes según los criterios formales aclarados más abajo y la afinidad temática a la propuesta por la mesa.
4. Por cada resumen ampliado aceptado, los coordinadores de mesa le enviarán un formulario de inscripción online a cada participante para que formalice su inscripción en las jornadas.

Criterios de presentación de resúmenes ampliados

Los resúmenes deberán presentar:

1. El tema y los planteos problemáticos que se van a desarrollar en la ponencia.
2. Extensión hasta 10.000 caracteres (con espacios).
3. Título de hasta 200 caracteres (con espacios).
4. Nombres completos, apellidos completos, DNI sin puntos o Pasaporte, filiación institucional y correo electrónico. Los autores, marginados a la derecha (sin formatos: ni subrayado, ni bold, ni itálica, etc.).
5. El tipo de letra requerida es Times New Roman, tamaño 12, interlineado de 1,5.
6. Indicar tres palabras clave.

Requisitos para el funcionamiento de las mesas temáticas

Para el funcionamiento de cada Mesa temática se requerirá un mínimo de 6 ponencias y un máximo de 10. En caso de que las mesas queden con una cantidad de ponencias menor o mayor a los números estipulados la comisión organizadora podrá hacer sugerencias y orientaciones para vincular y fusionar mesas afines.

Las mesas temáticas se podrán realizar de manera presencial o híbrida, pero no de forma totalmente virtual.

Los resúmenes aceptados serán publicados en un PDF y alojados en la página institucional del PIMAMT para su difusión.



MESAS TEMÁTICAS

Mesa 1:

Circulación de agentes, saberes y prácticas de gobierno y justicia en el mundo Atlántico (siglos XVI-XIX)

Sergio Angeli (UBA/CONICET) sh.angeli@gmail.com

Arrigo Amadori (CONICET/UNTREF) arrigoamadori@conicet.gov.ar

Mesa 2:

La escritura de la historia en el largo siglo XIX: producción, circulación y diálogo en el espacio iberoamericano

Martha Rodríguez (Universidad de Buenos Aires) martha.rodriguez.uba@gmail.com

Bárbara Gómez (Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción) barbaranataliagomez@gmail.com

Tomás Sansón Corbo (Universidad de Montevideo, Uruguay) slbt@hotmail.com

Mesa 3:

La plataforma meridional española en la construcción de un atlántico global: ciudades, puertos, agentes y redes

Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla) jjiglesias@us.es

Guadalupe Carrasco González (Universidad de Cádiz) guadalupe.carrasco@uca.es

Béatrice Perez (Sorbonne Université) oriteperez@aol.com

Mesa 4:

Proyección atlántica de la monarquía de España: redes de poder, comercio e instituciones (ss. XVII – XVIII)

Mario Luis López Durán (Universidad Autónoma de Madrid) marioluis.lopez@uam.es

Alberto Hernández Pérez (Universidad Autónoma de Madrid) alberto.hernandezp@uam.es

Sebastián Sisto (UNLP) sdsisto@gmail.com

Mesa 5:

Textos, contextos y experiencias de viaje en América (Siglos XVI-XIX)

Malena López Palmero (UBA / UNSAM) Malena.LopezPalmero@unsam.edu.ar

María Juliana Gandini (EIDAES-CONICET / UNLu) gandini.juliana@gmail.com

Carolina Martínez (CONICET-UNSAM / UBA) caromartinez@unsam.edu.ar



Mesa 6:

La Historia Atlántica desde el aula. Experiencias, debates y reflexiones sobre su enseñanza en el Nivel Medio

Milena Mariño Duarte (Bachillerato de Bellas Artes, UNLP) milenamarixo@gmail.com

Rafael José Moneta (FaHCE, UNLP) rafaxb@gmail.com

Alejandra G. Lamas (UNLP-CHAYA) alejandrag.lamas@gmail.com

Mesa 7:

Iniciación en la investigación: exposición y debate historiográfico, teórico y metodológico sobre proyectos de maestría, doctorado u otras formas de producción académicas del mundo atlántico

Julieta Miranda (UNLP) jmirandaunlp@gmail.com

Pablo Moro (UNLP) moropablo@gmail.com

Mesa 8:

Transferencias culturales, redes y poder en la construcción del mundo atlántico (siglo XV-primer mitad del siglo XVII) I / II

Víctor Muñoz Gómez (IATEX-ULPGC) victor.munoz@ulpgc.es

Daniel Expósito Sánchez (UPR-Río Piedras)

Nahuel Cavagnaro (UNLP) nahuelcavagnaro@gmail.com

Víctor Pereyra (UNLP) vopereyra@gmail.com

Javier Chimondeguy (UNICEN) jchimondeguy@gmail.com

Mesa 9:

A ambos lados del Océano. La enseñanza de la historia atlántica (siglos XVI-XX)

Liliana Andreia Valente Neves (Universidade do Minho, Portugal) tulipa.lili@live.com.pt

Daniel Mena Acevedo (Universidade de Santiago de Compostela, España) menaacevedodaniel@gmail.com

Sebastián Daniel Sisto (UNLP) sdsisto@gmail.com

Mesa 10:

Circulación de personas, bienes materiales e intangibles por el atlántico, durante los siglos XVI a XIX.

Guillermo O. Quinteros (UNLP, CHAYA, IdIHCS-CONICET) goscarquinteros@gmail.com

Osvaldo Víctor Pereyra (UNLP, CHAYA, IdIHCS-CONICET) vopereyra@gmail.com

Angélica Arias (Universidad Nacional de Córdoba, CEDEP-UNSE-CONICET) angiearias1980@gmail.com



Mesa 11:

Desde tiempos prehispánicos a los post-hispánicos: la importancia de los estudios interdisciplinarios para el análisis de procesos sociales (entre el siglo XV y el primer cuarto del siglo XIX)

Paola Silvia Ramundo (CONICET, Pontificia Universidad Católica Argentina, UBA) paola_ramundo@yahoo.com.ar

Mariana Paola Zapatero (Pontificia Universidad Católica Argentina) mariana.zapatero@gmail.com

Mesa 12:

Conflictos y resistencias ante los jueces y tribunales de los dos lados del Atlántico: de lo micro a lo macro, siglos XV-XIX

Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela) ofelia.rey@usc.es

Elisa Caselli (Universidad de San Martín, Buenos Aires) ecaselli@unsam.edu.ar

Mónica Fernández Armesto (Universidad de Santiago de Compostela) monica.fernandez@usc.es

Mesa 13:

Agentes, prácticas y creencias en los espacios atlánticos: política y religiosidad entre Europa y América (ss. XVI-XVI-II)

Facundo Roca (CHAYA-IdIHCS-UNLP/CONICET) facundo.roca@yahoo.com.ar

Nahuel Vassallo (CESAL-UNICEN-CIC/CONICET) nahuel.vassallo@gmail.com

Mesa 14:

“América” en la historiografía española y Latinoamericana desde los siglos XVI a XIX

Israel Sanmartín (Universidad de Santiago de Compostela) israel.sanmartin@usc.es

Oswaldo Víctor Pereyra (UNLP) vopereyra@gmail.com

Mesa 15:

Nuevos enfoques sobre historia de la Iglesia católica en Iberoamérica en la modernidad temprana (siglos XV-XIX): perspectivas transnacionales

José Cal Montoya (Universidad de San Carlos de Guatemala) josecalmontoya@gmail.com

Tomás Sansón Corbo (UM, Uruguay) slbt@hotmail.com

Mesa 16:

Las artes populares en torno a fiestas y rituales en América colonial

Natacha Valentina Segovia (Universidad Nacional de Lanús y UNLP) natachasegovia@gmail.com

Jorgelina Araceli Sciorra (UNLP) jasci_21@hotmail.com



Mesa 17:

La ciudad moderna y sus oficios: identidades, conflictos y formas de organización laboral en el Mundo Atlántico

Mario Sixto Puente (Universidad de Santiago de Compostela) mario.sixto.puente@usc.es

Lucía Uncal (UNLP) luciauncals@gmail.com

Mesa 18:

Trabajos, trayectorias y travesías a los dos lados del atlántico: las economías familiares ante los conflictos y las resistencias cotidianas

Tamara González López (Universidade da Coruña) tamara.gonzalez.lopez@udc.es

Ana M. Sixto Barcia, Universidad de León (ULE) asixb@unileon.es

María José Pérez Álvarez, Universidad de León (ULE) mjpera@unileon.es

Mesa 19:

Pensar las Inquisiciones Ibéricas en la Modernidad

Jaqueline Vassallo (Universidad Nacional de Córdoba/CONICET, Argentina) jaquelinevassallo@yahoo.es

Natalia Urra Jaque (Universidad Andrés Bello, Chile) natalia.urra@unab.cl

Mesa 20:

Cosmopolitismos, Arqueología e Historia de las ciudades coloniales portuarias. Investigaciones con fuentes escritas, arqueológicas y enseñanza de la historia del patrimonio cultural

Marcelo Weissel (Museo Arqueológico de La Boca) weisselmarcelo@gmail.com

Beatriz Rodríguez Basulto (Universidad Maimónides) mamihlapinatapai2015@gmail.com

Mesa 21:

La unión hace la fuerza. Dinámicas de los conflictos colectivos en las sociedades ibéricas: poder, resistencia y negociación

Jacqueline Sarmiento (UNLP) jacquelinesarmiento@ymail.com

Rubén Castro Redondo (USC) rubencastroredondo@gmail.com

Mesa 22:

El uso de las imágenes en contextos coloniales y postcoloniales: representación y dimensión performativa

Miguel Metelo de Seixas (UNOVA- Lisboa) miguelmeteloseixas@fcsn.unl.pt

Lucas Andrés Masán (UNICEN) andresmasan@gmail.com



Mesa 23:

Rituales, devociones y experiencias sensoriales: dinámicas de poder en el mundo atlántico (siglos XV–XIX)

Joan-Lluís Palos (Universidad de Barcelona) palos@ub.edu

Milena Viceconte (Universidad de Lleida) milena.viceconte@udl.cat

Candela De Luca (UNLP) candeladelucaunlp@gmail.com

Mesa 24:

As gentes do mar e o Atlântico: relações sociais, vivências laborais e perspectivas historiográficas

Jaime Rodrigues (UNIFESP) rodriguesjaime@gmail.com

Camila Acosta Queiroz (UFRGS) camilaacosta1901@gmail.com

Isabella Rocha (UNIFESP) isabella.rocha@unifesp.br

Quelen Ingrid Lopes (UEMG) queleningrid@gmail.com

Eduardo Sartoretto (IH PAN) sartorettoeduardo@gmail.com

Hugo André Flores Fernandes Araújo (UFJF) hugoaffa@gmail.com

Mesa redonda:

Estudios errantes, imágenes, materiales y tradiciones visuales en el mundo atlántico. Acercamientos interdisciplinarios

Florencia Avellaneda Larumbe (FDA-UNLP) florencialarumbe@gmail.com

Federico Luis Ruvituso (MPBA-PBA) federicoruvituso@gmail.com



ORGANIZAN

PROGRAMA
INTERINSTITUCIONAL
EL MUNDO ATLÁNTICO
EN LA
MODERNIDAD
TEMPRANA



CHAyA Centro de Historia
Argentina y Americana
IdIHCS CONICET



FaHCE
Departamento de Historia



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

EM INSTITUTO DE
ESTUDOS MEDIEVAIS
FCSH/NOVA | FCT
NOVA
UNIVERSIDADE NOVA
DE LISBOA

AUSPICIAN

